

回数	実施年度	講師	演題
第1回	昭和56年度	児童文学者 岸 武雄	いまの家庭教育の問題点
第2回	昭和57年度	篠ノ井旭高校 校長 若林 繁太	現代っ子の行動と家庭教育
第3回	昭和58年度	児童文学者 椋 鳩十	感動と人生
第4回	昭和59年度	都留文科大学 学長 上田 薫	親子の望ましいかかわり
第5回	昭和60年度	兵庫教育大学 教授 上寺 久雄	家庭における親の教育力 ～母親のにおい、父親のひかり
第6回	昭和61年度	国立教育研究所長 鈴木 勲	教育と文化について
第7回	昭和62年度	大阪教育大学 助教授 服部 祥子	現代の親と子 ～子どもたちの豊かな未来のために
第8回	昭和63年度	日本女子体育短大 助教授 江幡 玲子	今、子どもたちは…～子どもの世界と親のかかわり
第9回	平成元年度	六甲カウンセリング研究所 所長 井上 俊明	子供のストレスと心の健康～カウンセリングから大人の取り組みを考える
第10回	平成2年度	作新学院短期大学 教授 加藤 千佐子	望ましい家庭教育～やる気のある子を育てる
第11回	平成3年度	女優 稲垣 美穂子	Baby・Baby
第12回	平成4年度	教育評論家 斎藤 次郎	お父さん出番ですよ
第13回	平成5年度	明治学院大学 教授 神保 信一	ほめる・叱るはカウンセリングマインドで
第14回	平成6年度	筑波大学 教授 門脇 厚司	変わる社会と父親の役割
第15回	平成7年度	千葉大学 名誉教授 坂本 昇一	いじめ問題と対応～家庭教育を中心に
第16回	平成8年度	愛知教育大学 教授 渡辺 久雄	小・中学生とその親のメンタルヘルス
第17回	平成9年度	川村学園女子大学 教授 岡本 包治	親の生涯学習、子の生涯学習
第18回	平成10年度	目白学園女子短期大学 副学長 真仁田 昭	揺れ動く子どもの心の内面と家庭のあり方
第19回	平成11年度	千葉大学 教授 明石 要一	地域ぐるみの子育て考
第20回	平成12年度	岡山市旭川荘厚生専門学院 有森 広子	子どもと共に
第21回	平成13年度	青少年育成アドバイザー 青木 信夫	挫折と期待の中で～素人カウンセラーの26年
第22回	平成14年度	心理相談員 山本 道子	親も子も自分らしく生きる
第23回	平成15年度	シンガーソングライター 平松 愛理	子供は人生の教科書
第24回	平成16年度	声優 永井 一郎	育てる ～波平、大いに語る～
第25回	平成17年度	キャスター 木場 弘子	子育て中の皆さんへのメッセージ
第26回	平成18年度	作家 清水 義範	家庭で育てたい子どもの力
第27回	平成19年度	作家 宗田 理	手本は二宮金次郎
第28回	平成20年度	コラムニスト ジョン・ギャスライト	子育ては夢育て ドリームメーカーになろう！
第29回	平成21年度	教育評論家 尾木 直樹	子育てを楽しむ～ケータイ・ネット時代の思春期～
第30回	平成22年度	真生会富山病院 心療内科部長 明橋 大二	子育てハッピーアドバイス ～自己肯定感を育む子育てを考える～
第31回	平成23年度	ピアニスト辻井信行さんの母 辻井 いつ子	この子らしく ～子どもの可能性を信じ、どう引き出すか
第32回	平成24年度	東北大学加齢医学研究所教授 川島隆太	脳科学から見た子どもの望ましい生活習慣
第33回	平成25年度	元NHKアナウンス室長 山根 基世	もう一度考えたい「ことばの力」
第34回	平成26年度	サイエンスナビゲーター 桜井 進	親子で楽しむ数の世界 ～広がる親子のコミュニケーション～
第35回	平成27年度	作家・ジャーナリスト 石川 結貴	生き生きと活躍する子どもを育むために ～子どもを取り巻く現状から考えて～
第36回	平成28年度	管理栄養士 後藤 恭子	家族そろって楽しい食事 ～親子で考える食育～
第37回	平成29年度	作家・教育評論家 中井 俊巳	親も子も幸せになるために 今できること 運営補助 幸島 美智子氏(子育てアドバイザー)
第38回	平成30年度	THINK-AID主宰/ 慶應義塾大学・聖心女子大学講師 狩野 みき	子どもの「考える力」を育む親子のコミュニケーション
第39回	平成31年度	心理学博士 産業能率大学兼任講師 榎本 博明	子どもの力を引き出す親子のコミュニケーション ～折れない心を育てるために～
	令和2年	新型コロナウイルス感染防止の為中止	
第40回	令和3年	公認心理師、臨床心理士、 東京医科歯科大学 助教 渡邊 洋子	親子のきずなを深める 子どもへのかかわり方 ～自己肯定感を育むために～
第41回	令和4年	一般社団法人睡眠body協会代表理事 理学療法士、健康経営アドバイザー 矢間 あや	寝る子は育つ ～子どもの睡眠習慣を整える親のかかわり方～